

# **ESCUELA DANZA**

## **Folclórica, moderna**

Cuando un niño desarrolla la sensibilidad artística y el criterio estético como fuente de formación y enriquecimiento personal; recibiendo instrucción dancística, su cerebro completa ciertas tareas que incluyen

- A. Desarrollo físico. El baile a edades tempranas ayuda a los niños a desarrollar el control de su cuerpo, mejorar la coordinación, el equilibrio, los reflejos y el control espacial, al tiempo que desarrollan la psicomotricidad, la armonía y la concentración. Al bailar, se utiliza todo el cuerpo, se desarrolla la fuerza física y la resistencia. Se corrige la postura corporal, ganándose elasticidad y colaborando en el desarrollo muscular y de la columna vertebral.
- B. Desarrollo de la expresión corporal, el oído y la memoria.
- C. Madurez Emocional: La danza promueve la salud psicológica y la madurez de los niños. A través del movimiento creativo, los niños pueden disfrutar expresando sus emociones y tomando conciencia de sí mismos y de los demás compañeros. El movimiento dentro de una clase de baile ofrece una salida estructurada a la liberación de energía tan necesaria en los pequeños. Conseguir pequeños logros y desarrollar habilidades les ayudará a fortalecer su autoestima, a lograr la confianza en sí mismos.
- D. La danza fomenta la creatividad y la imaginación de los niños. Desarrolla la sensibilidad de los pequeños, permitiendo que fluyan sus sentimientos con total libertad.
- E. La danza se puede considerar como una forma de comunicar ideas, pensamientos y sentimientos de una manera no verbal. La danza también puede fortalecer el desarrollo de la alfabetización en los niños, ya que utilizan su imaginación para formular ideas, crear personajes y narrar historias.

- F. Habilidades sociales. El baile también aporta beneficios personales, sociales y emocionales en los niños, en la medida en que con las clases de baile desarrollan amistades, Ayuda a la socialización de los niños más tímidos, fortalecen su confianza y se fomenta el trabajo como parte de un equipo. Los niños aprenden a comunicar ideas a los demás a través del movimiento, y a trabajar como miembros de un equipo, fomentándose la cooperación y la interacción entre ellos. las clases de baile pueden animar a los niños a fomentar una actitud más positiva y a explorar su propia identidad.
- G. Disciplina. El baile enseña disciplina tanto física como mental, ayudando al desarrollo de la personalidad de los niños. La disciplina aprendida les ayudará en el futuro y mantendrán una motivación para salir adelante en sus carreras profesionales y tener una vida sana.

El propósito principal de la institución es fomentar el desarrollo y la sensibilización artística en los diferentes sectores como un medio para la resignificación de los valores, facilitando la formación de seres humanos más íntegros y dispuestos a una convivencia pacífica a partir del buen uso del tiempo libre. Las escuelas de formación artística de la CASA DE LA CULTURA plantean la filosofía de formar de una manera integral mediante el campo artístico-cultural, dentro de la modalidad de educación para el trabajo y el desarrollo humano, es una Institución de Educación para la formación artística que presenta su oferta educativa a través de diferentes programas orientados a las necesidades de la población del municipio de El Espinal y sus alrededores, en oferta libre y abierta.



**DIEGO FERNANDO JIMÉNEZ LOZANO**  
Director Administrativo de Cultura y Turismo

**Construyendo El Espinal con Decisión & Firmeza**

Carrera 6 # 8-07 Palacio Municipal de El Espinal. Tel.: (8)239-03-14, código postal: 733520

Correo: [contactenos@elespinal-tolima.gov.co](mailto:contactenos@elespinal-tolima.gov.co) Página Web: <http://www.elespinal-tolima.gov.co/>